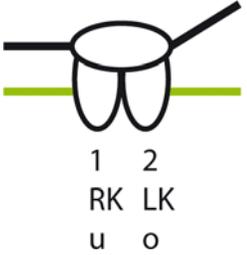
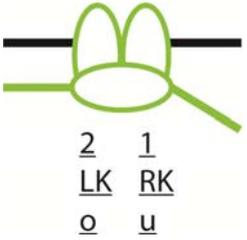
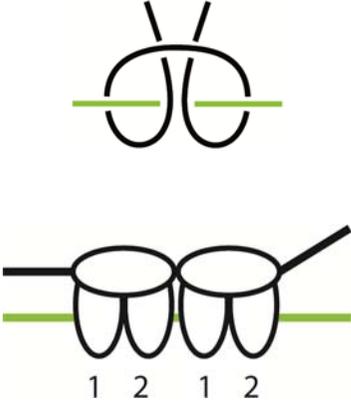
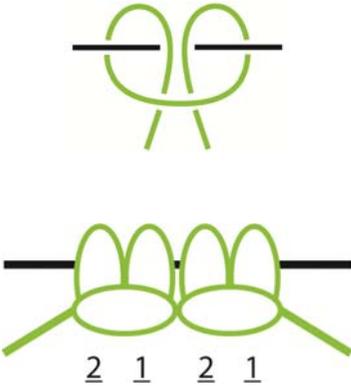
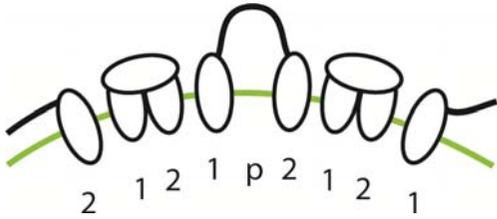
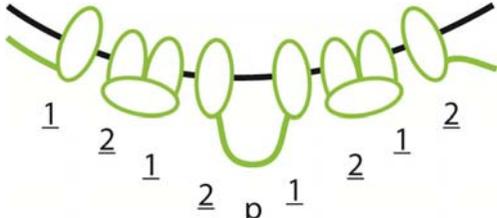
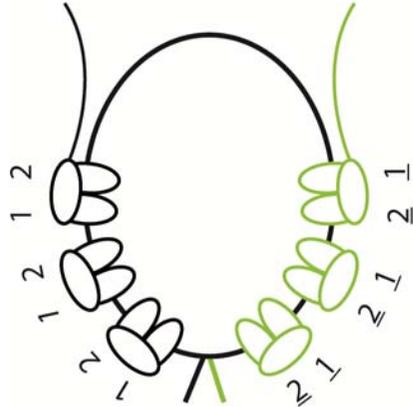
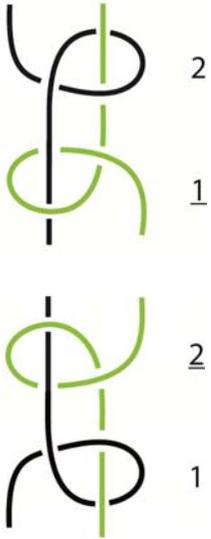


Deutsch	Wie ist der Fadenweg	Englisch	Französisch
<p>Occhi normal (O.n.) 1.Hk+2.Hk= Dk</p> <p>1. Halber Knoten (oder rechter Hk, oder Rechtsknoten oder unterer Hk oder 1)</p> <p>2. Halber Knoten (oder linker Hk, oder Linksknoten oder oberer Hk oder 2)</p>	 <p>1 2 RK LK u o</p>  <p>1 RK u</p>  <p>2 LK o</p>	<p>Tatting a double stitch 1st hs + 2nd hs => ds</p> <p>first half stitch</p> <p>second half stitch</p>	<p>Frivolité, un double nœud Nu + No = DN</p> <p>Nu, nœud dessous nœud endroit</p> <p>No, nœud dessus nœud envers</p>
<p>Occhi verkehrt (O.v.) (verkehrt heißt: Knoten nicht springen lassen, die Knoten zeigen nach unten)</p> <p>1. Hk verkehrt (oder rechter Hk v. oder unterer Hk verkehrt. oder 1)</p> <p>2. Hk verkehrt (oder linker Hk v. oder oberer Hk verkehrt oder 2)</p>	 <p><u>2</u> <u>1</u> <u>LK</u> <u>RK</u> o u</p>  <p><u>1</u> <u>RK</u> u</p>  <p><u>2</u> <u>LK</u> o</p>	<p>wrong way tatting, revers stitches</p>	<p>Frivolité inversée Double feston Fu, Fo -> DF</p> <p>Feston dessous Fu, <u>u</u></p> <p>Feston dessus Fo, <u>o</u></p>

Deutsch	Wie ist der Fadenweg	Englisch	Französisch
<p>Um auf der Vorderseite der Arbeit vollständige Knoten sehen zu können, knotet man auf der Vorderseite:</p> <p>in Occhi normal: gesprungene Knoten und normale Reihenfolge</p> <p>1. Hk und 2.Hk (oder re.Hk und li.Hk, oder unterer und oberer, oder 1 2)</p> <p>in Occhi verkehrt: ungesprungene Knoten und falsche Reihenfolge</p> <p>2. Hk verkehrt und 1. Hk verkehrt (oder li.Hk v. und re.Hk v., oder oberer v. und unterer v., oder <u>2</u> <u>1</u>)</p>	<p>Auf der Vorderseite</p>  	<p>f/b side tatting: front side</p> <p>normal tatting with flipped stitches, normal order,</p> <p>1 2, 1 2 ...</p> <p>reverse stitches unflipped stitches and wrong order</p> <p><u>2</u> <u>1</u>, <u>2</u> <u>1</u>, ...</p>	<p>en endroit</p> <p>DN endroit</p> <p>u o, u o ...</p> <p>DF endroit</p> <p><u>o</u> <u>u</u>, <u>o</u> <u>u</u> ...</p>

Deutsch	Wie ist der Fadenweg	Englisch	Französisch
<p>Um auf der Vorderseite vollständige Knoten sehen zu können, knotet man, wenn man gewendet hat und auf der Rückseite arbeitet:</p> <p>in Occhi normal: gesprungene Knoten und falsche Reihenfolge</p> <p>2. Hk und 1.Hk (oder li. Hk und re. Hk, oder oberer und. unterer , oder 2 1)</p> <p>in Occhi verkehrt: ungesprungene Knoten und normale Reihenfolge</p> <p>1. Hk verkehrt und 2. Hk verkehrt (oder re. Hk v. und li. Hk v. , oder unterer v. und oberer v., oder <u>1</u> <u>2</u>)</p>	<p>Auf der Rückseite</p>    	<p>f/b side tatting:</p> <p>back side</p> <p>normal tatting with flipped stitches, wrong order</p> <p>2 1, 2 1, ...</p> <p>reverse stitches unflipped stitches in normal order</p> <p><u>1</u> <u>2</u>, <u>1</u> <u>2</u>, ...</p>	<p>en envers</p> <p>DN envers:</p> <p>o u, o u ...</p> <p>DF envers</p> <p><u>u</u> <u>o</u>, <u>u</u> <u>o</u>, ...</p>

Deutsch	Wie ist der Fadenweg	Englisch	Französisch
<p>Geteilter Ring (GR) oder Spalt Ring, mit 2 Schiffchen gearbeitet</p> <p>GR: 3 in O.n. / <u>3</u> in O.v. GR: 3 / 3</p> <p>Linke Ringseite in Occhi normal knüpfen, d.h. gesprungene Knoten, normale Reihenfolge 12, 12, 12, 12, ...</p> <p>Rechte Ringseite in Occhi verkehrt knüpfen, d. h. ungesprungene Knoten, falsche Reihenfolge <u>21</u>, <u>21</u>, <u>21</u>, <u>21</u> ...</p>		<p>split ring</p>	<p>anneau fendu</p>
<p>Scheinpikot Von einem GR zum anderen GR, festigen mit einem Dk aus</p> <p>1. Hk verkehrt und 2. Hk normal oder <u>1</u> 2 oder re.Hk verkehrt, li.Hk normal oder unterer v. und oberer n.</p> <p>Umgekehrte Reihenfolge ist ebenfalls möglich</p>		<p>mock pikot lockstitch</p>	<p>Fu No <u>u</u> o</p>